

communiqué de presse



Alésia & Compagnies

présente

La Cie Les 4 jeudis

4^{ème} escale saison Peplum

Semur-en-Auxois Théâtre Remparts

11 rue Rempart (21)

sam. 3/04

20h30

dim. 4/04

16h

Partenaires

Conseil Régional de Bourgogne
Pays de l'Auxois
Ville de Semur-en-Auxois
Théâtre Remparts
Association Quanta
Radio Cultures Dijon
Le Bien Public
France Bleu Bourgogne
Vootv

Billetteries

8 € PT et 5 € TR

adhérents Alésia & Compagnies

gratuit (-) de 12 ans

♦ Sur place

Ouverture des portes

3 avril à 20h

4 avril à 15h30

PRESSE - infos

Etlin

06 16 38 51 13

[ethlinn.monmont](mailto:ethlinn.monmont@wanadoo.fr)

@wanadoo.fr

Alésia & Compagnies

03 80 96 84 21

[alesiaetcompagnies](mailto:alesiaetcompagnies@orange.fr)

@orange.fr

www.lesnuitspeplumdalesi.com

PAnDÉMIÉ PNEU CrEVÉ & NiN NiN NiN...

spectacle musical tout public

mis en scène par **Sabine Parisot**

Gérard-Michel, régisseur général et Le Dam', technicien intermittent, préparent la scène du Centre Culturel & Musiques Actuelles Région Nord Pas de Calais.

Ils doivent préparer le plateau pour l'inauguration du centre qui accueille pour l'occasion le célèbre groupe Mon Côté Plouc. Le régisseur plateau est sur les nerfs, un 3^{ème} gars devait venir bosser, il ne viendra pas. Gé-Mich' appelle Sonny, un pote au RSA qui habite à côté mais qui ne connaît rien au boulot, vraiment rien... Le temps est compté et il faut quelqu'un pour filer le coup de main.

Sonny débarque et le montage prend une tournure inattendue... La cerise sur le gâteau...

Les 4 jeudis ont présenté leur dernière création les 29, 30 et 31/01/10 au Hangar, salle de spectacle de la ferme du Petitprez de l'association Quanta.

Ce lieu campé au bord du Lac du Héron réunit action culturelle et action sociale. En face de la salle de spectacle cosy, l'estaminet propose sa restauration succulente et fantaisiste. Les murs de l'endroit exposent les gravures réalisées par les ateliers de l'ESAT (Etablissement ou Service d'Aide par le Travail) basé sur le site.

Le lieu respire la convivialité entre jeux de lancé pour les clients du bar-restaurant et ateliers théâtre enfants/ados/adultes.

À côté, dans la salle de spectacle, Fathi, Manu, Matthieu & Sabine ont entamé leur chantier de création depuis le 12 janvier dernier.

Pandémie Pneu Crevé & Nin Nin Nin a vu le jour sur le papier en novembre 2009 dans les salles polyvalentes de la bonne ville de Venarey Les Laumes... Dans la plus parfaite discrétion, un spectacle deux en UN 2 en nain... deux ans nin... maturait... 1 spectacle & 1 concert.

Un spectacle plein de fous rires et de situations comiques sur l'envers du décor du métier de technicien du spectacle. Des clins d'oeil, des clichés, de l'humour, tout ça suivi d'un concert, d'un vrai concert!

Avec des textes et des musiques écrits et composés par Fathi Oulhaci & Manu Legeay.

Le 1^{er} Fathi Oulhaci, est auteur-compositeur-interprète-comédien et joue dans des formations musicales qui ont déjà tracé une belle route (Noumene Tobar, Mon Côté Punk...). Il a été également dans les pattes du Théâtre du Fil, c'est dire si la scène le connaît! Fathi ?! Il a de la bouteille, le gars !!!!! ahaha! Fathi, C'est Gérard- Michel dans le spectacle.

Le 2^{ème} Manu Legeay, est un fils de Django et un cousin à Titi Robin quand il se met à gratter les cordes ! Il joue avec la Cie des Valises dans la Poche dans le spectacle 3 frcs 6 sous.

Il donne des cours de guitare pour transmettre sa passion à ses élèves. Il accompagne Matthieu Verbeke dans le spectacle de contes tziganes des 4 Jeudis, Les Aventures de Balko. il est Le Dam' dans Pandémie Pneu Crevé &.....

Matthieu Verbeke est le boss de la Compagnie ! Comédien chevronné, il emporte le plateau dans une force comique digne des grandes heures du splendide. Le personnage de Sonny qu'il incarne est à la fois attachant et terriblement drôle. Sonny, Sonny Klinckhardt a l'air d'être né sous la mine d'un dessinateur de BD.

Sabine Parisot a rejoint l'équipe pour cette dernière création ajoutant son grain de laïlaï à la mise en scène.

Les 4 Jeudis en Bourgogne au printemps prochain... guettez l'info!